

# Proceso

## Comentario al Proceso del Taller

Fabiola Gonzales/Yair Estay

### COMENTARIOS TALLER

Desde una premisa que asume el contexto de la inmediatez, pero al mismo tiempo una necesaria postura que pretende asumir el taller para un año inicial. Es ineludible entregar las herramientas de medida, observación y representación, como una ejercitación repetitiva que debiera ir aproximándose a los detalles más mínimos y casi invisibles para un contexto “normal” cotidiano. Sin confinamiento.

Estamos en contexto complejo, pero que al mismo tiempo nos da la posibilidad de exacerbar la cotidianidad. Las relaciones humanas (familiares y sociales, hoy virtuales).

¿Las herramientas tradicionales de la arquitectura podrán responder a esta excepcionalidad? El complemento de otras disciplinas, como la literatura o el cine, usadas en muchas ocasiones ¿Cómo han contaminado en este proceso inicial y excepcional? La contaminación como riqueza para un proceso de aproximación a la arquitectura.

### COMENTARIOS PROCESO

El cuerpo como objeto de medida, relaciones y finalmente de resistencia. El resistir, últimamente asociado al autocuidado y cuidado del núcleo familiar.

El registro cotidiano en un estado de confinamiento, da cuenta del estrés en que se somete el cuerpo con otros cuerpos en los espacios y el uso de objetos. Es ahí un punto a explorar desde una vida cotidiana exacerbada por al confinamiento. ¿Cómo se arquitecturiza el estrés de la vida cotidiana? Entendiendo que el taller busca establecer una posición proyectual crítica desde la observación y la representación.

Asumiendo la diversidad como riqueza para la aproximación investigativa. ¿Cómo dialogan las problemáticas de conformación familiar ante un proceso de observación y levantamiento? ¿Cuáles podrían ser las posibilidades proyectuales y operatorias para el planteamiento y desarrollo del taller?



### TALLER DE ARQUITECTURA 1

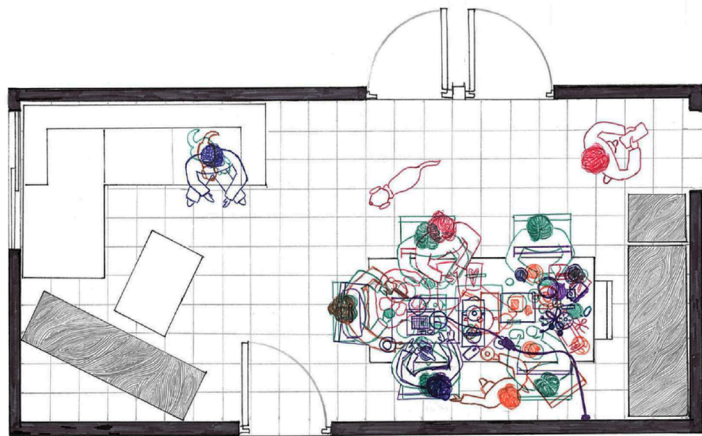
Profesores: Paula Orta + Roberto Villalobos

Sección: 2

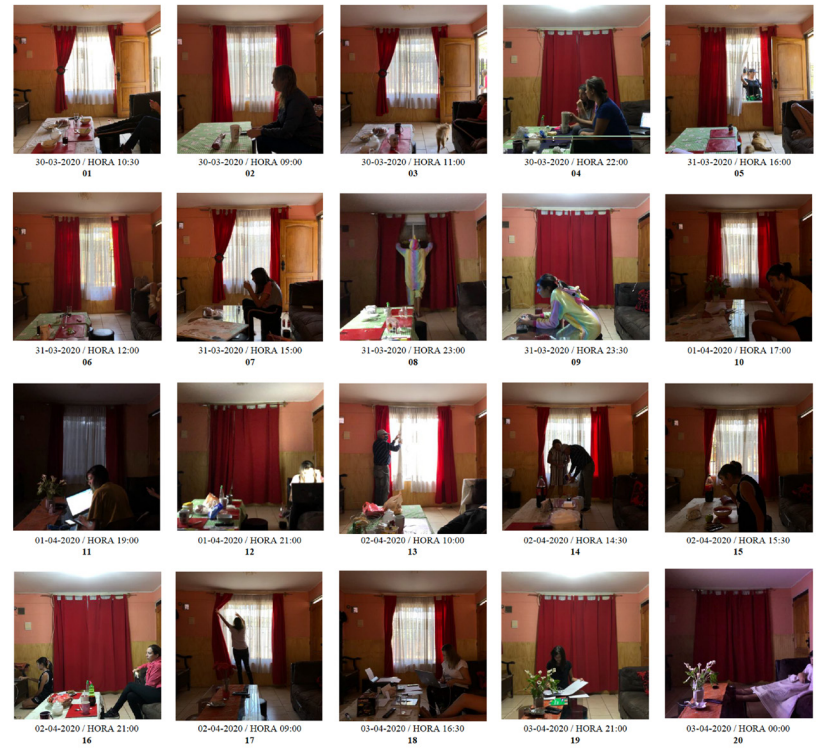
Escuela de Arquitectura UDLA

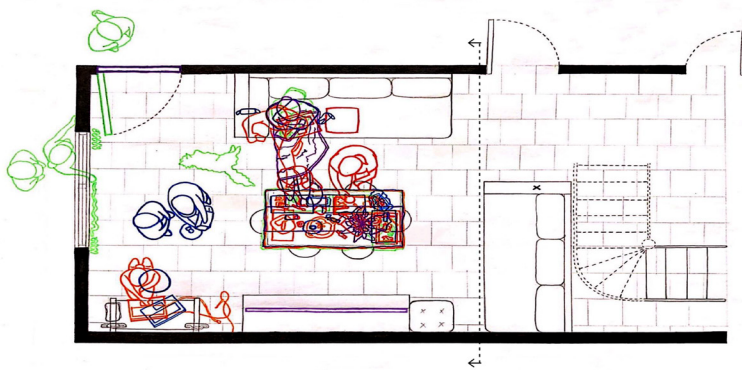
Primer semestre - 2020

Registro fotográfico living comedor. Alumna Nafiss Salgado.



- Actividad 01 / 11-04-2020 / HORA 19:45
- Actividad 02 / 12-04-2020 / HORA 20:37
- Actividad 03 / 12-04-2020 / HORA 20:20
- Actividad 04 / 10-04-2020 / HORA 18:40
- Actividad 05 / 11-04-2020 / HORA 16:29





2,37 -----

2,11 -----

0,0 -----

